



吉南居林明里善社

Pertubuhan Kebajikan Beng Li Sean Siah Kulim Kedah

34, Lorong Kenanga 1A, Taman Desa Impian, 09000 Kulim, Kedah.

Tel: 012-448 8933

公元二零一七年四月廿九日(農曆丁酉年四月初四日) 星期六

乩掌: [正] 林彥武 [副] 黃順盛

報諭: 林如松 韓樹聲

錄諭: 蘇錦添

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 宋 | 大 | 峰 | 祖 | 師 | 明 | 里 | 降 | 路 | 恩 | 祖 | 峰 | 大 |
| 大 | 靈 | 顯 | 赫 | 示 | 真 | 猷 | 筆 | 鸞 | 由 | 到 | 底 | 光 |
| 峰 | 顯 | 赫 | 示 | 真 | 猷 | 猷 | 筆 | 鸞 | 由 | 到 | 底 | 光 |
| 祖 | 赫 | 示 | 真 | 猷 | 猷 | 猷 | 筆 | 鸞 | 由 | 到 | 底 | 光 |
| 師 | 示 | 真 | 猷 | 猷 | 猷 | 猷 | 筆 | 鸞 | 由 | 到 | 底 | 光 |
| 是 | 真 | 猷 | 猷 | 猷 | 猷 | 猷 | 筆 | 鸞 | 由 | 到 | 底 | 光 |
| | 猷 | 猷 | 猷 | 猷 | 猷 | 猷 | 筆 | 鸞 | 由 | 到 | 底 | 光 |
| | 猷 | 猷 | 猷 | 猷 | 猷 | 猷 | 筆 | 鸞 | 由 | 到 | 底 | 光 |
| | 猷 | 猷 | 猷 | 猷 | 猷 | 猷 | 筆 | 鸞 | 由 | 到 | 底 | 光 |
| | 猷 | 猷 | 猷 | 猷 | 猷 | 猷 | 筆 | 鸞 | 由 | 到 | 底 | 光 |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 宋 | 大 | 峰 | 祖 | 師 | 明 | 里 | 晚 | 臨 | 再 | 道 | 誓 | 基 | 徒 | 大 |
| 大 | 訊 | 留 | 書 | 奧 | 詆 | 昭 | 臨 | 闡 | 課 | 再 | 弘 | 力 | 立 | 器 |
| 峰 | 留 | 書 | 奧 | 詆 | 昭 | 昭 | 臨 | 闡 | 課 | 再 | 弘 | 力 | 立 | 器 |
| 祖 | 留 | 書 | 奧 | 詆 | 昭 | 昭 | 臨 | 闡 | 課 | 再 | 弘 | 力 | 立 | 器 |
| 師 | 留 | 書 | 奧 | 詆 | 昭 | 昭 | 臨 | 闡 | 課 | 再 | 弘 | 力 | 立 | 器 |
| 是 | 留 | 書 | 奧 | 詆 | 昭 | 昭 | 臨 | 闡 | 課 | 再 | 弘 | 力 | 立 | 器 |
| | 留 | 書 | 奧 | 詆 | 昭 | 昭 | 臨 | 闡 | 課 | 再 | 弘 | 力 | 立 | 器 |
| | 留 | 書 | 奧 | 詆 | 昭 | 昭 | 臨 | 闡 | 課 | 再 | 弘 | 力 | 立 | 器 |
| | 留 | 書 | 奧 | 詆 | 昭 | 昭 | 臨 | 闡 | 課 | 再 | 弘 | 力 | 立 | 器 |
| | 留 | 書 | 奧 | 詆 | 昭 | 昭 | 臨 | 闡 | 課 | 再 | 弘 | 力 | 立 | 器 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 宋 | 大 | 峰 | 祖 | 師 | 是 | 互 | 心 | 依 | 以 | 譽 | 福 | 天 | 慈 |
| 大 | 證 | 互 | 伸 | 拓 | 教 | 互 | 心 | 靈 | 柳 | 達 | 徵 | 膺 | 本 |
| 峰 | 證 | 互 | 伸 | 拓 | 教 | 互 | 心 | 靈 | 柳 | 達 | 徵 | 膺 | 本 |
| 祖 | 證 | 互 | 伸 | 拓 | 教 | 互 | 心 | 靈 | 柳 | 達 | 徵 | 膺 | 本 |
| 師 | 證 | 互 | 伸 | 拓 | 教 | 互 | 心 | 靈 | 柳 | 達 | 徵 | 膺 | 本 |
| 是 | 證 | 互 | 伸 | 拓 | 教 | 互 | 心 | 靈 | 柳 | 達 | 徵 | 膺 | 本 |
| | 證 | 互 | 伸 | 拓 | 教 | 互 | 心 | 靈 | 柳 | 達 | 徵 | 膺 | 本 |
| | 證 | 互 | 伸 | 拓 | 教 | 互 | 心 | 靈 | 柳 | 達 | 徵 | 膺 | 本 |
| | 證 | 互 | 伸 | 拓 | 教 | 互 | 心 | 靈 | 柳 | 達 | 徵 | 膺 | 本 |
| | 證 | 互 | 伸 | 拓 | 教 | 互 | 心 | 靈 | 柳 | 達 | 徵 | 膺 | 本 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 宋 | 大 | 峰 | 祖 | 師 | 是 | 執 | 醒 | 柳 | 真 | 人 | 世 | 拯 | 鸞 |
| 大 | 其 | 哲 | 意 | 則 | 求 | 執 | 醒 | 柳 | 真 | 人 | 世 | 拯 | 鸞 |
| 峰 | 其 | 哲 | 意 | 則 | 求 | 執 | 醒 | 柳 | 真 | 人 | 世 | 拯 | 鸞 |
| 祖 | 其 | 哲 | 意 | 則 | 求 | 執 | 醒 | 柳 | 真 | 人 | 世 | 拯 | 鸞 |
| 師 | 其 | 哲 | 意 | 則 | 求 | 執 | 醒 | 柳 | 真 | 人 | 世 | 拯 | 鸞 |
| 是 | 其 | 哲 | 意 | 則 | 求 | 執 | 醒 | 柳 | 真 | 人 | 世 | 拯 | 鸞 |
| | 其 | 哲 | 意 | 則 | 求 | 執 | 醒 | 柳 | 真 | 人 | 世 | 拯 | 鸞 |
| | 其 | 哲 | 意 | 則 | 求 | 執 | 醒 | 柳 | 真 | 人 | 世 | 拯 | 鸞 |
| | 其 | 哲 | 意 | 則 | 求 | 執 | 醒 | 柳 | 真 | 人 | 世 | 拯 | 鸞 |
| | 其 | 哲 | 意 | 則 | 求 | 執 | 醒 | 柳 | 真 | 人 | 世 | 拯 | 鸞 |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 宋 | 大 | 峰 | 祖 | 師 | 是 | 可 | 慶 | 書 | 林 | 本 | 祖 | 查 |
| 大 | 代 | 傳 | 聲 | 托 | 柳 | 可 | 慶 | 書 | 林 | 本 | 祖 | 查 |
| 峰 | 代 | 傳 | 聲 | 托 | 柳 | 可 | 慶 | 書 | 林 | 本 | 祖 | 查 |
| 祖 | 代 | 傳 | 聲 | 托 | 柳 | 可 | 慶 | 書 | 林 | 本 | 祖 | 查 |
| 師 | 代 | 傳 | 聲 | 托 | 柳 | 可 | 慶 | 書 | 林 | 本 | 祖 | 查 |
| 是 | 代 | 傳 | 聲 | 托 | 柳 | 可 | 慶 | 書 | 林 | 本 | 祖 | 查 |
| | 代 | 傳 | 聲 | 托 | 柳 | 可 | 慶 | 書 | 林 | 本 | 祖 | 查 |
| | 代 | 傳 | 聲 | 托 | 柳 | 可 | 慶 | 書 | 林 | 本 | 祖 | 查 |
| | 代 | 傳 | 聲 | 托 | 柳 | 可 | 慶 | 書 | 林 | 本 | 祖 | 查 |
| | 代 | 傳 | 聲 | 托 | 柳 | 可 | 慶 | 書 | 林 | 本 | 祖 | 查 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 宋 | 大 | 峰 | 祖 | 師 | 是 | 峰 | 吾 | 小 | 大 | 推 | 運 | 三 | 如 |
| 大 | 光 | 普 | 照 | 蔭 | 蒼 | 峰 | 吾 | 小 | 大 | 推 | 運 | 三 | 如 |
| 峰 | 光 | 普 | 照 | 蔭 | 蒼 | 峰 | 吾 | 小 | 大 | 推 | 運 | 三 | 如 |
| 祖 | 光 | 普 | 照 | 蔭 | 蒼 | 峰 | 吾 | 小 | 大 | 推 | 運 | 三 | 如 |
| 師 | 光 | 普 | 照 | 蔭 | 蒼 | 峰 | 吾 | 小 | 大 | 推 | 運 | 三 | 如 |
| 是 | 光 | 普 | 照 | 蔭 | 蒼 | 峰 | 吾 | 小 | 大 | 推 | 運 | 三 | 如 |
| | 光 | 普 | 照 | 蔭 | 蒼 | 峰 | 吾 | 小 | 大 | 推 | 運 | 三 | 如 |
| | 光 | 普 | 照 | 蔭 | 蒼 | 峰 | 吾 | 小 | 大 | 推 | 運 | 三 | 如 |
| | 光 | 普 | 照 | 蔭 | 蒼 | 峰 | 吾 | 小 | 大 | 推 | 運 | 三 | 如 |
| | 光 | 普 | 照 | 蔭 | 蒼 | 峰 | 吾 | 小 | 大 | 推 | 運 | 三 | 如 |

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 宋 | 大 | 峰 | 祖 | 師 | 是 | 化 | 依 | 筆 | 柳 | 開 | 啓 | 魔 | 習 |
| 大 | 人 | 格 | 循 | 文 | 思 | 化 | 依 | 筆 | 柳 | 開 | 啓 | 魔 | 習 |
| 峰 | 人 | 格 | 循 | 文 | 思 | 化 | 依 | 筆 | 柳 | 開 | 啓 | 魔 | 習 |
| 祖 | 人 | 格 | 循 | 文 | 思 | 化 | 依 | 筆 | 柳 | 開 | 啓 | 魔 | 習 |
| 師 | 人 | 格 | 循 | 文 | 思 | 化 | 依 | 筆 | 柳 | 開 | 啓 | 魔 | 習 |
| 是 | 人 | 格 | 循 | 文 | 思 | 化 | 依 | 筆 | 柳 | 開 | 啓 | 魔 | 習 |
| | 人 | 格 | 循 | 文 | 思 | 化 | 依 | 筆 | 柳 | 開 | 啓 | 魔 | 習 |
| | 人 | 格 | 循 | 文 | 思 | 化 | 依 | 筆 | 柳 | 開 | 啓 | 魔 | 習 |
| | 人 | 格 | 循 | 文 | 思 | 化 | 依 | 筆 | 柳 | 開 | 啓 | 魔 | 習 |
| | 人 | 格 | 循 | 文 | 思 | 化 | 依 | 筆 | 柳 | 開 | 啓 | 魔 | 習 |

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 宋 | 大 | 峰 | 祖 | 師 | 填 | 調 | 晨 | 道 | 甲 | 果 | 克 | 莫 | 互 | 膺 | 大 | 書 |
| 大 | 寄 | 鐘 | 再 | 響 | 蝶 | 調 | 晨 | 道 | 甲 | 果 | 克 | 莫 | 互 | 膺 | 大 | 書 |
| 峰 | 寄 | 鐘 | 再 | 響 | 蝶 | 調 | 晨 | 道 | 甲 | 果 | 克 | 莫 | 互 | 膺 | 大 | 書 |
| 祖 | 寄 | 鐘 | 再 | 響 | 蝶 | 調 | 晨 | 道 | 甲 | 果 | 克 | 莫 | 互 | 膺 | 大 | 書 |
| 師 | 寄 | 鐘 | 再 | 響 | 蝶 | 調 | 晨 | 道 | 甲 | 果 | 克 | 莫 | 互 | 膺 | 大 | 書 |
| 填 | 寄 | 鐘 | 再 | 響 | 蝶 | 調 | 晨 | 道 | 甲 | 果 | 克 | 莫 | 互 | 膺 | 大 | 書 |
| | 寄 | 鐘 | 再 | 響 | 蝶 | 調 | 晨 | 道 | 甲 | 果 | 克 | 莫 | 互 | 膺 | 大 | 書 |
| | 寄 | 鐘 | 再 | 響 | 蝶 | 調 | 晨 | 道 | 甲 | 果 | 克 | 莫 | 互 | 膺 | 大 | 書 |
| | 寄 | 鐘 | 再 | 響 | 蝶 | 調 | 晨 | 道 | 甲 | 果 | 克 | 莫 | 互 | 膺 | 大 | 書 |
| | 寄 | 鐘 | 再 | 響 | 蝶 | 調 | 晨 | 道 | 甲 | 果 | 克 | 莫 | 互 | 膺 | 大 | 書 |



吉南居林明里善社

Pertubuhan Kebajikan Beng Li Sean Siah Kulim Kedah

34, Lorong Kenanga 1A, Taman Desa Impian, 09000 Kulim, Kedah.

Tel: 012-448 8933

公元二零一七年四月廿九日(農曆丁酉年四月初四日) 星期六

乩掌: [正] 林彥武 [副] 黃順盛

報諭: 林如松 韓樹聲

錄諭: 蘇錦添

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 宋 | 善 | 崢 | 脫 | 秉 | 前 | 夙 | 天 | 七 |
| 大 | 社 | 嶸 | 胎 | 志 | 業 | 緣 | 心 | 集 |
| 峰 | 恩 | 矚 | 換 | 明 | 來 | 喜 | 感 | 晨 |
| 祖 | 承 | 望 | 骨 | 身 | 彰 | 證 | 應 | 鐘 |
| 師 | 三 | 今 | 達 | 維 | 妙 | 慎 | 力 | 演 |
| 是 | 世 | 成 | 靈 | 教 | 愈 | 之 | 修 | 義 |
| | 依 | 局 | 犀 | 本 | 奇 | 勉 | 持 | 期 |

10

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 宋 | 文 | 誓 | 珠 | 輝 | 筆 | 寶 | 奇 | 文 | 七 |
| 大 | 贈 | 作 | 璣 | 添 | 落 | 鑑 | 書 | 章 | 響 |
| 峰 | 陳 | 明 | 悉 | 彩 | 乩 | 警 | 醒 | 絡 | 晨 |
| 祖 | 子 | 修 | 繹 | 耀 | 行 | 人 | 世 | 繹 | 鐘 |
| 師 | 輝 | 一 | 才 | 撼 | 傳 | 豈 | 本 | 述 | 精 |
| 是 | 添 | 傑 | 華 | 壇 | 柳 | 易 | 難 | 真 | 彩 |
| | 勉 | 賢 | 露 | 筵 | 錄 | 編 | 得 | 玄 | 篇 |
| | 之 | | | | | | | | |

9